



DIÁRIO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGICO-TO

Código 3532024333

TERÇA, 30 DE JULHO DE 2024

ANO VI

EDIÇÃO N° 353

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANGICO-TO

Rua Antonio Tiago, S/N - Centro
Angico-TO / CEP: 77905-000

CLEOFAN BARBOSA LIMA

Prefeito Municipal

SUMÁRIO

► Prefeitura Municipal	2
Plano Anual de Aplicação dos Recursos	2

- ✓ **Diário Oficial Assinado Eletronicamente.**
- ✓ Em acordo com Validador I.T.I. versão 2.11rc5.
- ✓ Imprensa oficial instituída por **Lei n° 250, de 17 de janeiro de 2017**

Gerado via Sistema de Diário Oficial Eletrônico ® v.2.3.1

A autenticidade deste documento poderá ser confirmada na página do Diário Oficial na internet, no endereço

<https://www.angico.to.gov.br/diariooficial>

por meio do código de verificação ou QR Code.



CÓDIGO DE VERIFICAÇÃO

3532024333

Segunda-feira, julho 29, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

DADOS DO PLANO DE AÇÃO

N.º do Plano de Ação: 30882120230005-017473

UF Ente Recebedor: TO

Ente Recebedor: MUNICIPIO DE ANGICO

CNPJ Ente Recebedor: 25.064.098/0001-71

Valor Total do Plano de Ação: R\$ 36.720,19

Masked Input: 36 720.19

DADOS PARA CONTATO Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome: Helioclezio Soares de Almeida

Cargo: Diretor Municipal de Cultura

Telefone: (63) 99266-1130

E-mail: helioclezio@hotmail.com

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura: Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome: Eliana Cássia da Silva Lima

Cargo: Secretária Municipal de Cultura e Assuntos Políticos

Telefone: (63) 99940-7092

E-mail: cultura.angico@gmail.com

PROCESSO DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o

processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação da Sociedade Civil se deu com a convocação do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Angico e Agentes Culturais, além da sociedade em geral, estes dois últimos feito convite em aberto.

A mobilização dos participantes foi feita com convite e divulgação do evento "Consulta Pública e

Elaboração do PAAR PNAB 2024" em carro de som, mídias sociais e portal da transparência de Angico. Por sua vez, a reunião foi realizada no dia 29 de Maio de 2024 no prédio da Câmara Municipal de Angico, iniciando às 18:00 horas.

Participaram do momento 13 pessoas entre membros do conselho, agentes culturais e interessados nas ações culturais de Angico.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

A consulta Pública foi feita de forma presencial com a participação dos membros do Conselho Municipal de Política Cultural, Agentes Culturais e comunidade em geral.

Link da divulgação do evento: <https://www.angico.to.gov.br/blog/artigo/angico-promove-consulta-publicasobre-distribuicao-dos-recursos-da-lei-aldir-blanc>

METAS

META - AÇÕES GERAIS

Ação: Fomento Cultural

Atividade: Festival de Cultura Popular

Valor Estimado: R\$ 6.976,84

Forma de Execução Chamamento público Fomento a execução de ações culturais Projeto (Decreto 11.453/2023)

Produto/Entrega: Festival/Festa Popular realizada

Quantidade: 2

A atividade destina recursos para áreas periféricas ou de povos tradicionais? Não

Ação: Fomento Cultural

Atividade: Edital de Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado

Valor Estimado: R\$ 4.651,23

Forma de Execução Chamamento público Fomento a execução de ações culturais Projeto (Decreto

11.453/2023)

Produto/Entrega: Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado

Quantidade: 3

A atividade destina recursos para áreas periféricas ou de povos tradicionais? Não

Ação: Fomento Cultural

Atividade: : Edital de Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado

Valor Estimado: R\$ 2.325,61

Forma de Execução: Chamamento público Fomento a execução de ações culturais Projeto (Decreto 11.453/2023)

Produto/Entrega: Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado

Quantidade: 3

A atividade destina recursos para áreas periféricas ou de povos tradicionais? Sim

META/AÇÃO - CUSTO OPERACIONAL (ATÉ 5%):

Atividade:

Valor Estimado:

Forma de Execução: Parceria MROSC (Lei 13.019/2014)

Produto Entrega: Serviço ou profissional contratado

Quantidade:

META/AÇÃO - POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA VIVA - CHAMAMENTO PÚBLICO - LEI 13.018/2014

Atividade: Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura

Valor Estimado:

Quantidade Fomentada::

A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?: Sim

ÁREAS PERIFÉRICAS E AÇÕES AFIRMATIVAS

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022) a Ação Cultural Fomentada/Projeto cultural fomentado prevê a abertura de um edital em que Agentes Públicos que desenvolvem ações culturais nas áreas periféricas urbanas, rurais e de

povos e comunidades tradicionais de Angico possam captar recursos para desenvolver e fortalecer esta ação, tendo em vista que em Angico há uma comunidade de forte cultura peculiar em que festeja a abolição da escravidão. Porém este recurso não prevê somente para negros, índios e quilombolas, prevê para toda e qualquer ação respeitando o inciso da lei supracitada. O agente cultural terá direito ao recurso após sua inscrição de acordo com o edital e análise de uma comissão, sendo esta a dar o parecer aprovação do edital para captação de recursos.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Através de um chamamento Público (Edital de Convocação) os agentes públicos de Angico respeitando o edital, poderão captar recursos para desenvolver ações culturais de Festival de Cultura popular, em que poderão ser apresentados e premiados artistas municipais, locais e regionais.

Outra ação prevista é o fortalecimento de projetos já existentes, uma vez que a escassez de recursos para execução destas ações é um dos obstáculos para o fortalecimento da cultura local, um chamamento público através de um edital que promova o fomento a estas ações, com valores para o fortalecimento destas amenizará o problema, uma vez que no caso de projetos, estes poderão ser exclusivamente à residentes de Angico.

INFORMAÇÕES SOBRE SISTEMA DE CULTURA LOCAL

Possui Conselho de Cultura? Sim

Possui Plano de Cultura? Sim

Possui Fundo de Cultura? Não

TERMOS E CONDIÇÕES

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD): ACEITO

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR: ACEITO

PAAR: DMLE8P2I

6921617370891308531

